COMITÉ ORGANIZADOR

Dirección, coordinación y edición

Berta Bardí i Milà
(GILDA)
Dra. Arquitecta, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSAV-UPC

Daniel García-Escudero
(GILDA)
Dr. Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSAB-UPC

Organización

Rodrigo Carbajal Ballell
(humAP)
Dr. Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-US

Jordi Franquesa
(Coordinador GILDA)
Dr. Arquitecto, Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio, ETSAB-UPC

Joan Moreno Sanz
(GILDA)
Dr. Arquitecto, Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio, ETSAV-UPC

Silvana Rodrigues de Oliveira
(humAP)
Arquitecta, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-US

Judit Taberna
(GILDA)
Arquitecta, Departamento de Representación Arquitectónica, ETSAB-UPC

COMITÉ CIENTÍFICO

Rodrigo Almonacid Canseco
Dr. Arq., Dpt. de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos, ETSA Valladolid

Fernando Álvarez Prozorovich
Departamento de Historia y Comunicación, ETSAB-UPC

Atxu Amann Alcocer
Dra. Arquitecta, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSAM-UPM

Silvia Blanco
Dra. Arquitecta, Centro Superior de Estudios de Galicia, Universidad San Jorge

Ivan Cabrera i Fausto
Dr. Arq., Dpt. de Mecánica de los Medios Continuos y Teoría de Estructuras, ETSA-UPV

Raúl Castellanos Gómez
Dr. Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-UPV

Nuria Castilla Cabanes
Dra. Arquitecta, Departamento de Construcciones arquitectónicas, ETSA-UPV

Eduardo Delgado Orusco
Dr. Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Universidad de Zaragoza

Mariona Genís Vinyals
Dra. Arquitecta, BAU Centro Universitario del Diseño de Barcelona

María González
Arquitecta, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-US

Antonio Juárez Chicote
Dr. Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSAM-UPM

Juanjo López de la Cruz
Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-US

Nieves Mestre
Dra. Arquitecta, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, Universidad Europea

Francisco Javier Montero
Dr. Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-US

Antonio Peña Cerdán
Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-UPV

Ana Portalés Mañanós
Dra. Arquitecta, Departamento de Urbanismo, ETSA-UPV

Amadeo Ramos Carranza
Dr. Arquitecto, Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSA-US

Jaume Roset Calzada
Dr. Físico, Departamento de Física Aplicada, ETSAB-UPC

José Vela Castillo
Dr. Arquitecto, IE School of Architecture and Design, IE University (Segovia, Spain)

JIDA'17 JORNADAS SOBRE INNOVACIÓN DOCENTE EN ARQUITECTURA

GILDA GRUPO PARA LA INNOVACIÓN Y LA LOGÍSTICA DOCENTE EN ARQUITECTURA

humAP arquitectura + prospectiva

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA BARCELONATECH Institut de Ciències de l'Educació

VICERRECTORADO DE RELACIONES INSTITUCIONALES

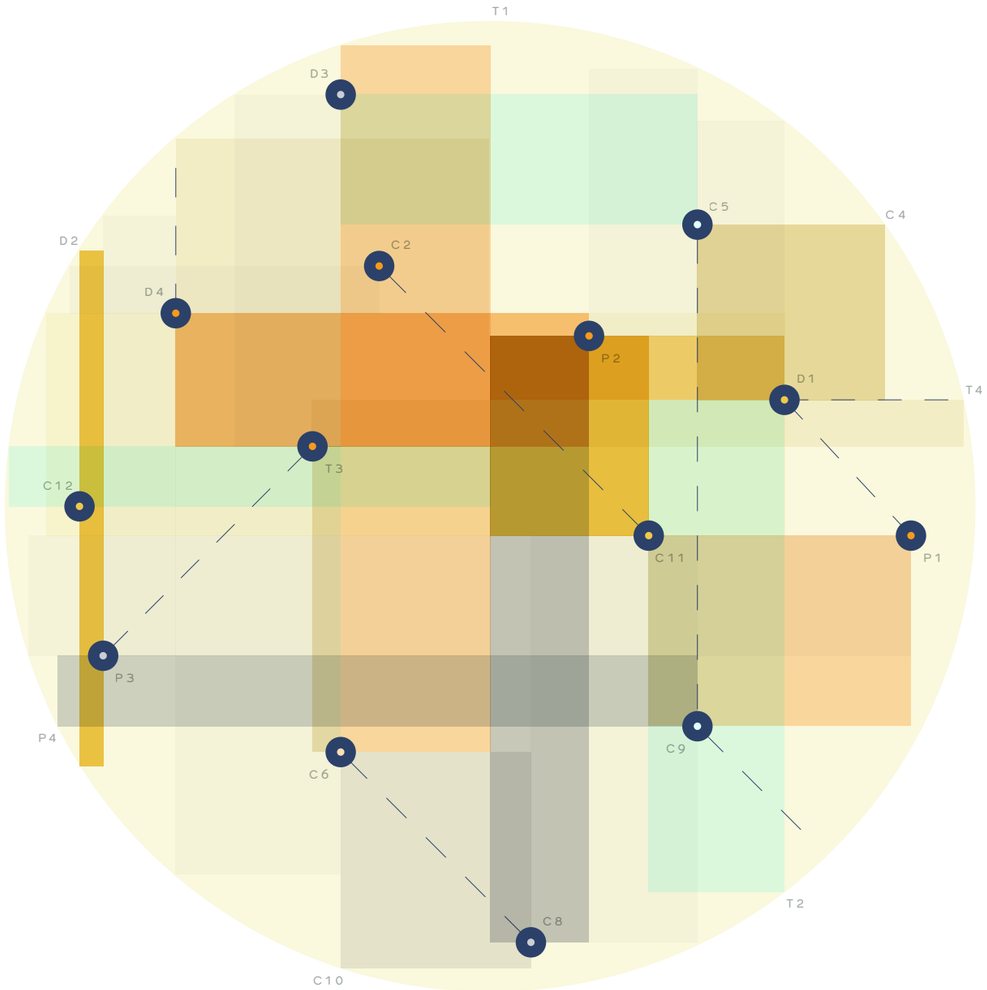
ETSAB Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona

arquitectura Escuela Técnica Superior Universidad de Sevilla

DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA

fundación arquia

COAS COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE SEVILLA



JIDA'17 JORNADAS SOBRE INNOVACIÓN DOCENTE EN ARQUITECTURA

JORNADAS SOBRE INNOVACIÓN DOCENTE EN ARQUITECTURA JIDA'17

El Grupo para la Innovación y la Logística Docente en la Arquitectura (GILDA) organiza, en colaboración con el Instituto de Ciencias de la Educación (ICE-UPC) y el Grupo de Investigación Arquitectura+Prospectiva (humAP), las quintas Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'17), que tendrán lugar los días 16 y 17 de noviembre de 2017 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla (ETSA-US). Son patrocinadores de las jornadas las siguientes entidades: la Universidad de Sevilla y su Vicerrectorado de Relaciones Institucionales (US), la Escuela de Arquitectura (ETSA-US) y su Departamento de Proyectos Arquitectónicos (DP), el Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla (COAS) y la Fundación Arquia.

PRESENTACIÓN

Las Jornadas **JIDA (Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura)** son un punto de encuentro y debate abierto a todos los profesionales de la docencia que desarrollan iniciativas innovadoras en el campo de la enseñanza superior, y muy especialmente expertos interesados en el aprendizaje de la Arquitectura. El objetivo de las JIDA consiste en dar a conocer e intercambiar inquietudes y experiencias sobre innovación docente en el marco de los estudios de Arquitectura, teniendo en cuenta la singularidad de la disciplina arquitectónica, con el propósito de poder sumar sinergias y mejorar la calidad del aprendizaje en este campo de conocimiento.

Las cuatro ediciones anteriores (2013, 2014, 2015 y 2016) se han desarrollado bajo la iniciativa y la coordinación del **Grupo para la Innovación y la Logística Docente en la Arquitectura GILDA**. A lo largo de ellas ha participado profesorado de 17 universidades extranjeras y 26 españolas. Las tres primeras ediciones se han realizado en el marco de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona ETSAB-UPC y la cuarta edición en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia ETSA-UPV.

Las jornadas aspiran a convertirse en un foro de debate que reúna prácticas pedagógicas y puntos de vista diversos de las escuelas españolas. Con esta voluntad, durante los próximos años se pretende seguir un itinerario por distintas sedes que acojan las jornadas, estableciendo una red de sinergias y experiencias docentes que enriquezca tanto el debate sobre la formación de los arquitectos, como las metodologías de aprendizaje. **La edición 2017 cuenta con las instalaciones y el respaldo de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla (ETSA-US).**

ORGANIZACIÓN

Las jornadas se gestionan a través de una plataforma OJS (http://revistes.upc.edu/ojs-idp/index.php/JIDA). Es necesario registrarse previamente para poder enviar las propuestas y las comunicaciones finales. El Comité Científico revisará los envíos a través de la plataforma según una evaluación por pares y a ciegas. Sólo se tendrán en cuenta aquellos envíos que cumplan estrictamente las directrices para autores.

PROPUESTAS DE COMUNICACIÓN

El envío de las propuestas de comunicación pasará una primera evaluación. La aceptación de las propuestas llevará implícito su inclusión en las actas, con ISBN, ISSN y Depósito Legal. Tras esta primera evaluación, se deberán enviar, mediante la plataforma, las comunicaciones completas, según la plantilla y en las fechas indicadas.

COMUNICACIONES COMPLETAS

El Comité Científico evaluará las comunicaciones completas, y las mejor valoradas se presentarán oralmente durante las jornadas. Para que la comunicación completa pueda pasar la segunda ronda de revisiones y pueda tenerse en cuenta su presentación oral, debe haberse realizado previamente la inscripción de todos y cada uno de los autores de la contribución. Las presentaciones orales se deberán ajustar estrictamente al orden y formato que se establecerá en el programa final de las jornadas.

DIFUSIÓN

Todas las propuestas de comunicación aceptadas se recogerán en las actas, y aquellas que tengan mejor valoración se presentarán oralmente. Asimismo, las jornadas cuentan con dos vías posteriores de difusión, que pretenden ampliar el ámbito de influencia de las aportaciones. Por un lado está la colección, digital e impresa, JIDA [Textos de Arquitectura, Docencia e Innovación]. Por otro, un número monográfico de la revista científica JOTSE, indexada en Scopus. De entre las comunicaciones que se presenten oralmente, las mejor valoradas por el Comité Científico optarán a una de estas dos vías, en función de su contenido y a criterio de la dirección de las jornadas. En el caso de JOTSE, los posibles autores se deberán ceñir a las condiciones editoriales y económicas de la revista (rebajadas al tratarse de un número especial).

CALENDARIO

20 MARZO
Lanzamiento jornadas

21 MAYO
Fecha límite envío propuestas de comunicación

20 JUNIO
Comunicación de aceptación de propuestas

21 JULIO
Fecha límite inscripción reducida

11 SEPTIEMBRE
Entrega de las comunicaciones completas

22 SEPTIEMBRE
Fecha límite inscripción

06 OCTUBRE
Comunicación selección presentaciones orales

16-17 NOVIEMBRE
Celebración Jornadas JIDA'17

* Inscripción reducida: 70 €
* Inscripción normal: 95 €
* Estudiantes de Grado: gratuito
* Profesorado Universidad de Sevilla: reducida

SEDE

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, ETSA US
Aula Félix Pozo (planta baja)
Reina Mercedes, 2. 41012 SEVILLA
Teléfono: 954556501 Fax: 954556534
http://etsa.us.es/

PROGRAMA JIDA'17

16 DE NOVIEMBRE 2017

Mañana

09:00 - 09:30h
Recepción | Acreditación

09:30 - 10:00h
Presentación Comité Organizador ETSA US

10:00 - 12:00h
BLOQUE DE COMUNICACIONES I
10 COMUNICACIONES
10 minutos – 20 diapositivas

LA FOTOGRAFÍA EN EL APRENDIZAJE, IDEACIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA ARQUITECTURA
Javier López-Rivera
E.T.S. Arquitectura - Universidad de Sevilla

TE TOCA A TI. IMAGEN Y ARQUITECTURA
Jesús Marina-Barba
Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Granada
Elena Morón-Serna
E.T.S. Arquitectura - Universidad de Sevilla

VER PARA HACER. LA PELÍCULA COMO ARGUMENTO DEL PROYECTO
Iñaki Bergera
U.P. Arquitectura - Universidad de Zaragoza

APRENDER A VER LA LUZ. LA FOTOGRAFIA COMO HERRAMIENTA DOCENTE
Adrián Muros-Alcojor
E.T.S. Arquitectura Barcelona – UPC
Olvido Muñoz-Heras
E.T.S. Arquitectura - Universidad de Sevilla

APRENDIENDO NEGOCIANDO: LA REALIDAD ES MI CAMPO DE JUEGO
Iván Capdevila-Castellanos
Universidad de Alicante

EL APRENDIZAJE DE LA ARQUITECTURA A TRAVÉS DEL JUEGO
Carla Sentieri-Omarrementería
Ana Navarro-Bosch
E.T.S. Arquitectura Valencia - UPV

APRENDIZAJE LÍQUIDO: APRENDER DESDE LA INCERTIDUMBRE
Belén Butragueño Díaz-Guerra
Javier Francisco Raposo Grau
María Asunción Salgado de la Rosa
E.T.S. Arquitectura Madrid – UPM

UN NUEVO MODELO DIDÁCTICO PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO DE ESTRUCTURAS
M.T. Rodríguez-León
Antonio Delgado-Trujillo
Enrique Justo-Moscardó
E.T.S. Arquitectura - Universidad de Sevilla

EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE SU PROPIO APRENDIZAJE
Arianna Guardiola-Villora
Agustín Pérez-García
E.T.S. Arquitectura Valencia - UPV

COLABORACIÓN, COOPERACIÓN, DISENSIÓN. MODOS DE ABORDAR EL TRABAJO EN GRUPO EN LA ERA DE LA FABRICACIÓN DIGITAL
Francisco González de Canales
E.T.S. Arquitectura - Universidad de Sevilla
Nuria Álvarez Lombardero
Architectural Association School of Architecture

12:00 - 12:30h Café

12:30 - 13:30h
Ponencia invitada:
BLANCA LLEÓ
Catedrática ETSAM UPM

13:45 - 14:30h
Debate dirigido

Tarde

16:00 - 18:00h
BLOQUE DE COMUNICACIONES II
10 COMUNICACIONES
10 minutos – 20 diapositivas

40 ASIGNATURAS, 10 DESTINOS, 5 AÑOS Y UNA HERRAMIENTA COMPARTIDA: VIAJAR
Ignacio Juan-Ferruses
Ana Ábalos-Ramos
Alfonso Díaz-Segura
Andrés Ros-Campos
Universidad Cardenal Herrera-CEU

FAST-ARQ
Paloma Gil
José Manuel Martínez Rodríguez
E.T.S. Arquitectura Valladolid

AULA ABIERTA
Jesús Ulargui Agurruza
Sergio De Miguel García
E.T.S. Arquitectura Madrid – UPM

EL APRENDIZAJE COOPERATIVO APLICADO A LAS ASIGNATURAS TÉCNICAS DEL 1R CURSO DE ARQUITECTURA
Belén Onecha-Pérez
Amaya Caballero-Marcos
Daniel López-Valdés
Javier Sanz-Prat
E.T.S. Arquitectura Barcelona - UPC

DEUS EX MACHINA. FORMAR EN ARQUITECTURA PARA UN MUNDO QUE (AÚN) NO EXISTE
Carlos Tapia Martín
E.T.S. Arquitectura - Universidad de Sevilla
Manoel Rodrigues Alves
Instituto de Arquitetura e Urbanismo
Universidade de São Paulo

PROYECTO INTERDISCIPLINAR DE APRENDIZAJE COLABORATIVO: PATRIMONIO Y FOTOGRAFÍA ESTEREOSCÓPICA
David Arredondo-Garrido
José Juan Castro-Torres
Estaban José Rivas-López
Universidad de Granada

TÁCTICAS PROYECTUALES COLABORATIVAS
Almudena Ribot Manzano
Enrique Espinosa Pérez
Begoña De Abajo Castrillo
Gaizka Altuna Charterina
E.T.S. Arquitectura Madrid - UPM

CUÍDATE: UNA OBRA DE ARTE DE SOPHIE CALLE CONTINUADA EN EL PAISAJE HUERTANO
Jose Carrasco
Antonio Abellán
Universidad de Alicante

PERMANENCIA EN LA FUGACIDAD; EXPLORANDO EL POTENCIAL DIDÁCTICO DE LA ARQUITECTURA EFÍMERA
Pedro García-Martínez
Universidad Politécnica de Cartagena

LA AXONOMETRÍA CONSTRUCTIVA EN ARQUITECTURA. TECTÓNICA Y SU INFLUENCIA EN LOS TFC EN LA ETSAC
Patricia Sabín-Díaz
E.T.S. Arquitectura de La Coruña
Enrique M. Blanco-Lorenzo
Universidad de A Coruña

18:00 - 18:30h Café

18:30 - 19:15h
Debate dirigido

17 DE NOVIEMBRE 2017

Mañana

09:30 – 10:00h
Recepción | Acreditación

10:00 – 12:00h
BLOQUE DE COMUNICACIONES III
10 COMUNICACIONES
10 minutos – 20 diapositivas

ELS PLANS D'ESTUDIS D'ARQUITECTURA. DE LA BAUHAUS A LES NOVES BAUHAUS. DE WEIMAR A ULM
Eva Jiménez-Gómez
Xavier Llobet-i-Ribeiro
E.T.S. Arquitectura Barcelona - UPC

EL APRENDIZAJE BÁSICO DE LA FORMA
Magda Mària i Serrano
Sílvia Musquera Felip
Luis Beriain Sanzol
E.T.S. Arquitectura Vallès - UPC

APRENDIENDO A VER TERRITORIOS
Evelyn Alonso-Rohner
Eva Llorca-Afonso
E.T.S. Arquitectura
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

CREATIVIDAD Y PENSAMIENTO CRÍTICO
Anna Martínez-Duran
Sergi Lois-Alcázar
E.T.S. Arquitectura La Salle - Universidad Ramon Llull

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA: ARCHITECT – VISITAS DE OBRAS
Sergio Vega Sánchez
Javier Pinilla Melo
Soledad García Morales
E.T.S. Arquitectura Madrid - UPM

LEARNING BY BUILDING. DOS EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS DE LA CÁTEDRA DEPLAZES ETH-Z
Andrea Deplazes
Óscar Linares de la Torre
Margarita Salmerón Espinosa
ETH Zúrich - ETSAB-UPC

LABORATORIO DE ETOLOGÍA ARQUITECTÓNICA: DESDE LA ESTÉTICA EVOLUTIVA DE LA ARQUITECTURA
Arturo Frediani-Sarfati
U. P. Arquitectura - Universitat Rovira i Virgili

EMPATÍA, COLABORACIÓN Y DOSIS DE REALIDAD EN LA ENSEÑANZA DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO
Patricia Reus
Jaume Blancafort
Universidad Politécnica de Cartagena

DOCENCIA E INVESTIGACIÓN: EXPLORACIONES TEÓRICO-PROYECTUALES EN TORNO A LA REGENERACIÓN URBANA
Javier Monclús-Fraga
Carmen Díez-Medina
U.P. Arquitectura - Universidad de Zaragoza

CUATRO AÑOS DE TALLERES DE REGENERACIÓN URBANA: EL AULA PROYECTADA EN LA CIUDAD
Raimundo Bambó Naya
Pablo de la Cal Nicolás
Sergio García-Pérez
Javier Monclús-Fraga
U.P. Arquitectura - Universidad de Zaragoza

12:00 – 12:30h Café

12:30 – 13:15h
Debate dirigido

13:15 – 13:30h
Clausura por parte del Comité Organizador

14:00 – 16:00h ALMUERZO DE CIERRE